

104學年度「幼兒園在職人員修習幼兒園教師 師資職前教育課程專班」考科試題

科目：國語文

注意事項：

- 一、本科共四十題。每題 2.5 分，共 100 分，請依題號順序作答，於本試題上作答者，不予計分。
- 二、本試題均為單一選擇題，每題都有(A)、(B)、(C)、(D)四個選項，請選出一個最適當的答案，並於答案卷(卡)上同一題號相對位置內作答，答案卷請用黑/藍色原子筆，答案卡請用 2B 鉛筆塗黑，答錯不倒扣。
- 三、禁止使用電子計算器或任何儀具。

1. 陶淵明〈歸去來辭〉：「富貴非吾願，帝鄉不可期。」「帝鄉」指的是：
(A)仙都 (B)京城 (C)故鄉 (D)權勢
2. 「春草暮兮秋風驚，秋風罷兮春草生。」這樣句子，它是運用何種修辭法寫成？
(A)頂針修辭法 (B)回文修辭法 (C)對偶修辭法 (D)排比修辭
3. 朱自清的〈背影〉，藉著「朱紅的橘子」象徵了什麼？
(A)水果的新鮮 (B)愛情的甜蜜 (C)父愛的光輝 (D)友情的可貴
4. 下列關於引號內國字讀音的說明，何項完全正確？
(A)肯「綮」，讀音同「啟」 (B)「薑」芥，讀音同「萬」
(C)「豈」豆，讀音同「扛」 (D)「駟」馬，讀音同「因」
5. 下列「」中的字，哪一組音義皆同？
(A)「和」諧相處 / 「和」氣生財 (B)「朝」夕相處 / 「朝」拜天子
(C)「參」與活動 / 「參」差不齊 (D)「頃」刻之間 / 一「頃」田地
6. 下列四個字裡，哪一個國字的總筆畫最多？
(A)鼎 (B)匐 (C)鬯 (D)鹵
7. 「幼兒是人類未來的希望。」這是個什麼句類的句子？
(A)疑問句 (B)陳述句 (C)命令句 (D)感嘆句
8. 「黃梅時節家家雨，青草池塘處處蛙。有約不來過夜半，閒敲棋子落燈花。」這首詩的前兩句，係描述哪個季節的景致？
(A)春季 (B)夏季 (C)秋季 (D)冬季
9. 「有一隻口渴的鴿子，看到畫的水壺裡盛滿水，以為是真的水，就毫不考慮地飛下來。結果撞到畫板，折斷翅膀，摔在地上，被人捉住了。」上述這個故事的寓意是：
(A)這隻鴿子非常勇敢 (B)鴿子是愚蠢的鳥類 (C)凡事務必深思熟慮 (D)畫的水壺栩栩如生
10. 人類被稱為「萬物之靈」，是因為有萬能的手，聰明的頭腦。萬能的手能製造工具，利用工具；大腦發達，能想出各種方法，創造工具，改善環境，提高生活品質。其他動物雖然有的也有手，譬如猩猩、猴子等，不過，牠們的手只能拿東西，不能創造工具。牠們雖然也有腦子，但是不如人類發達，不能想出各種方法，改善生活。上帝既然賦予人類這兩件寶物，我們就應該好好地利用。
上面這一段文章，最適宜的標題是什麼？
(A)萬物之靈 (B)萬能的手 (C)多用腦子 (D)手腦並用

11. 下列各組「」中的字，聲母完全相同的是哪一選項？
 (A)信「箋」/杯「盞」/勤「儉」/「簽」到 (B)身「軀」/崎「嶇」/「趨」勢/胡「謔」
 (C)收「據」/急「遽」/「拮」拾/受「窘」 (D)委「屈」/「倔」強/老「樸」/妝「奩」
12. 下列各組用字有錯誤的是哪一選項？
 (A)這件骨董是贗品 (B)魑魅魍魎害人不淺
 (C)這件舶來品價錢不便宜 (D)為了完成肅願他努力以赴
13. 下列題詞最適合用於醫院開業的是哪一選項？
 (A)杏壇揚芬 (B)桑梓福音 (C)杏林春暖 (D)桑梓流芳
14. 袁宏道〈西湖雜記〉：「噫！安得五丁神將挽錢塘江水，將塵泥洗盡，山骨盡出，其奇奧當何如哉？」其中「安得五丁神將」表示一種怎樣的口氣：
 (A)期盼 (B)失望 (C)猜測也許可能 (D)斷定為不可能
15. 歸有光〈項脊軒記〉：「軒東故嘗為廚，人往，從軒前過。余扃牖而居，久之，能以足音辨人。」其中「扃牖」一詞，意謂：
 (A)開著門 (B)關著門 (C)開著窗子 (D)關著窗子
16. 蘇軾〈赤壁賦〉：「駕一葉之扁舟，舉匏樽以相屬。」其中「扁」字的字音為：
 (A)音「編」ㄅㄧㄢ
 (B)音「匾」ㄅㄩㄢˋ
 (C)音「偏」ㄅㄧㄢ
 (D)音「騙」ㄅㄩㄢˋ
17. 歐陽脩〈生查子〉：「去年元夜時，花市燈如畫。月上柳梢頭，人約黃昏後。今年元夜時，月與燈依舊。不見去年人，淚濕春衫袖。」本闕詞的敘述順序是採用：
 (A)順敘法 (B)倒敘法 (C)插敘法 (D)跳敘法
18. 塞下秋來風景異，衡陽雁去無留意。四面邊聲連角起。千嶂裡，長煙落日孤城閉。濁酒一杯家萬里，燕然未勒歸無計。羌管悠悠霜滿地。人不寐，將軍白髮征夫淚。(范仲淹〈漁家傲〉)依據這闕詞的描述，寫作的時間是：
 (A)春日 (B)夏日 (C)秋夜 (D)冬夜
19. 蘇轍〈六國論〉：「委區區之韓、魏，以當虎狼之強秦，彼安得不折而入於秦哉？」其中「委」字的意思是：
 (A)託付 (B)信賴 (C)拋棄 (D)任用
20. 范仲淹〈岳陽樓記〉：「然則何時而樂耶？其必曰：『先天下之憂而憂，後天下之樂而樂歟！』噫！微斯人，吾誰與歸！」本文中「微」字的用法與下列何者相同：
 (A)人「微」言輕 (B)皇上「微」服出巡
 (C)「微」者不可大也 (D)「微」管仲，吾其披髮左衽矣
21. 李商隱〈夜雨寄北〉：「君問歸期未有期，巴山夜雨漲秋池。何當共剪西窗燭，卻話巴山夜雨時。」依據此詩所述，「共剪西窗燭」的時間為：
 (A)過去 (B)現在 (C)未來 (D)現在或未來

22. 元稹〈鶯鶯傳〉：「若因媒氏而娶，納采問名，則三數月間，索我於枯魚之肆矣。爾其謂我何？」其中「索我於枯魚之肆矣」一句，意謂：
- (A)我可能命都沒了 (B)我可能改變主意了
(C)我可能坐在枯魚肆中乾等 (D)我可能改變主意去賣鹹魚了
23. 柳宗元〈始得西山宴遊記〉：「攀援而登，箕踞而遨，則凡數州之土壤，皆在衽席之下。」文中所謂「衽席之下」，比喻之意為：
- (A)自上而下，全面壓制 (B)居高臨下，一覽無遺
(C)在臥席之下，舒適妥貼 (D)在坐席之下，靜止不動
24. 李白〈春夜宴桃李園序〉：「夫天地者，萬物之逆旅，光陰者，百代之過客。而浮生若夢，為權幾何？古人秉燭夜遊，良有以也！」依據本文所述，古人所以秉燭夜遊是有感於：
- (A)天地為萬物之逆旅 (B)光陰為百代之過客
(C)浮生若夢，為權幾何 (D)夜景之美，勝於白晝
25. 諸葛亮〈出師表〉：「親賢臣，遠小人，此先漢所以興隆也；親小人，遠賢臣，此後漢所以傾頹也。」這段話的重點在說明：
- (A)君王用人之道 (B)辨識賢愚之法
(C)君王立威之道 (D)辨識賢臣與小人之法
26. 杜牧〈阿房宮賦〉：「六王畢，四海一。蜀山兀，阿房出。」其中後兩句所說的意思是：
- (A)推平蜀山建造阿房宮 (B)在蜀山頂上建造阿房宮
(C)利用蜀山頂上的木材來建造阿房宮 (D)砍盡蜀山頂上的木材在上面建造阿房宮
27. 下列各選項中的成語，何者沒有錯字？
- (A)熙來攘往 (B)鋌身而出 (C)哀衿勿喜 (D)皮開肉站
28. 所謂「傷心落淚，並不代表軟弱；靜默不語，並不代表麻木；些微的灰心，也不代表永遠放棄。你有權為自己留點悲傷的時間和療傷的空間，讓心緒恣意起伏，然後再走出來。」此段話的涵義最接近下列何者？
- (A)起伏的情緒，可以治療心靈的傷口 (B)靜默灰心無助於心情的恢復
(C)真實的表露心中的感受，勇敢地迎向未來 (D)應該好好地克制自我的情緒
29. 各句「」中的詞語，何者用法不當？
- (A)他的事業失敗後，「茫茫然」如喪家之犬，不知何去何從
(B)傍晚時，縷縷炊煙「冉冉」地升起
(C)溪邊的河水，終日「潺潺」地流著
(D)看到自己的提案通過，她便「悻悻然」地轉身離去
30. 選出下列各組「」中的語詞，何者皆是狀聲詞？
- (A)磨刀「霍霍」 / 蟲鳴「唧唧」 (B)「吱喳」鳥聲 / 「陣陣」鼓聲
(C)秋風「蕭蕭」 / 「霹靂」行動 (D)「宛轉」動聽 / 「滴答」雨聲
31. 「我戰戰兢兢地踩著落花前進，唯恐腳印破壞了這稀世白花地毯。但令我驚奇的是，新的落花立刻修補了我踩過的地方。」請問上面這話中未使用到下列何種修辭法？
- (A)轉化 (B)類疊 (C)誇飾 (D)映襯

32. 芸珊今年即將大學畢業，成為社會新鮮人，身為長輩的可以用下列哪一組題辭來祝福她？
 (A)任重道遠 / 重張旗鼓 (B)壯志凌雲 / 乘風破浪
 (C)鵬程萬里 / 活力再現 (D)鴻猶大展 / 高軒蒞止
33. 「凡事不宜刻，若讀書則不可不刻。」這句話提醒我們讀書應有何種態度？
 (A)持之以恆 (B)靈活運用 (C)執著深求 (D)旁徵博引
34. 「你的靈魂在航海，理智和情感就是舵和帆。如果帆或舵損壞了，就只能停滯或漂流在海上。當只有理智支配你時，它往往成為侷限的力量；而情感若不加約束，就成為焚毀自己的火焰。」下列有關理智及情感之敘述，何者最貼近上段文字的觀點？
 (A)以情感激發行動，以理智指引方向 (B)沒有理智的支持，任何感情都不會持久
 (C)生命的原動力，來自於理智與情感的交戰 (D)情感的重要性大過理智
35. 「偶爾心情不好或情緒低迷的時候，只要想想快樂美好的事情，寫下來列成一張單子，想辦法實現一兩個，心情就會明顯好轉了。」這段話的意旨與下列選項中的何者接近？
 (A)良心是直線，生活是漩渦，這漩渦在人的頭頂上，造成了陰霾或晴天
 (B)受人點滴，當湧泉以報
 (C)我們不能左右天氣，但可以改變心情
 (D)人間沒有永恆的夜晚，世界沒有永恆的冬天
36. 試判斷下列選項中的句子，何者運用了「移情作用」的寫作手法？
 (A)假設沒有理想，這世界會變成什麼模樣？
 (B)我孑然走在這條路上，整條路散發著孤獨而無聊的味道
 (C)愛，是一種啞子能夠講，聾子也聽得懂的語言
 (D)她試圖在人群中找尋一些熟悉的面孔，竟無一張認識的
37. 請選出「」中的字形兩兩相異的選項？
 (A)羊腸小「ㄩㄟ」 / 不「ㄩㄟ」而走
 (B)三魂七「ㄉㄛ」 / 體「ㄉㄛ」
 (C)不順「ㄇㄨㄟ」 / 毛「ㄇㄨㄟ」自薦
 (D)通「ㄍㄟ」 / 查「ㄍㄟ」
38. 下列「」中語詞的詞性，何組相同？
 (A)能使你「幸福」是我此生最大的「幸福」
 (B)別再「欺騙」自己說你從未「欺騙」別人了
 (C)他喜歡「批評」別人，卻沒有風度接受別人的「批評」
 (D)「規畫」攻讀博士，是她人生中重要的「規畫」
39. 「滿室的藏書，不如只有一書在手；整倉的穀物，還是到口的那片麵包飽人。」這段話想要提醒我們的是？
 (A)行事應挑重點 (B)讀書與麵包一樣重要
 (C)把握當下 (D)做出正確選擇的重要性
40. 「魑魅魍魎，四小鬼各自肚腸」為對聯中的下聯，其上聯當寫做？
 (A)霜凋荷葉，獨腳鬼戴逍遙巾 (B)風擺棕櫚，千手佛搖摺疊扇
 (C)琴棋書畫，四才藝樣樣精通 (D)琴瑟琵琶，八大王一般頭面